

La Grande
guerre
et le
canon de
COUCY

COUCY



La Grande

Guerre

et le

Canon de

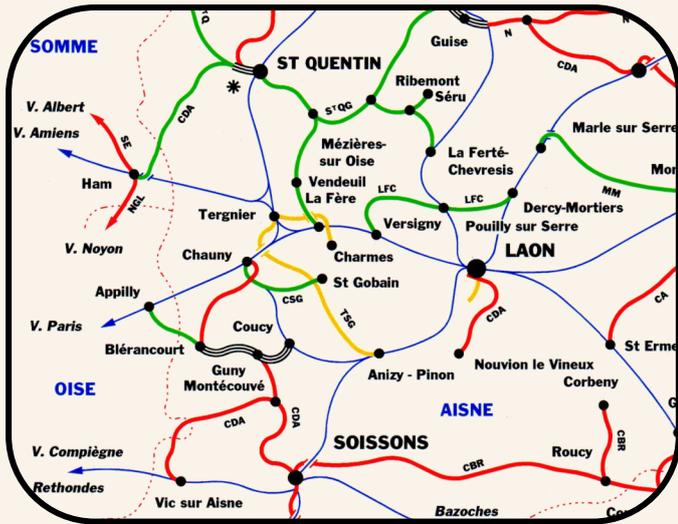
COUCY



AISNE
14-18
LE CENTENAIRE

DOSSIER DE PRESSE

COUCY DANS LA GUERRE



Réseau ferré avant la 1ère guerre

Avant-guerre, Coucy avec son château et son immense donjon, son réseau ferré et ses deux gares, devient l'un des sites touristiques les plus visités en France. C'est la Belle Epoque.

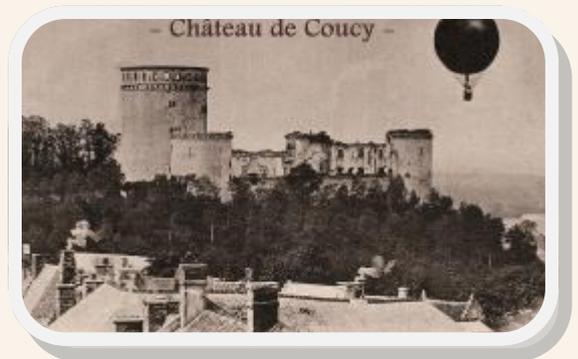
Puis, l'Allemagne déclare la guerre à la France le 3 août 1914, Coucy est occupé dès le 1^{er} septembre.

- Ligne privée à voie métrique
- Ligne privée à voie métrique électrifiée
- Ligne privée à voie normale
- Ligne à voies imbriquées (3 ou 4 files de rails)
- Ligne grand réseau à voie normale

Coucy : ville occupée

Coucy-le-Château tombe sans combat, la Kommandantur prend les commandes de la ville, obligeant le maire à se soumettre.

Jusqu'en 1916, Coucy ne souffre ni d'attaques ni de combats. Malgré les difficultés liées à l'occupation, la vie quotidienne est à peu près paisible. De hautes personnalités, très intéressées par la réputation architecturale du site, viennent visiter le château. Officiers et soldats aiment à se faire photographier devant l'impressionnant ensemble des remparts et du donjon.

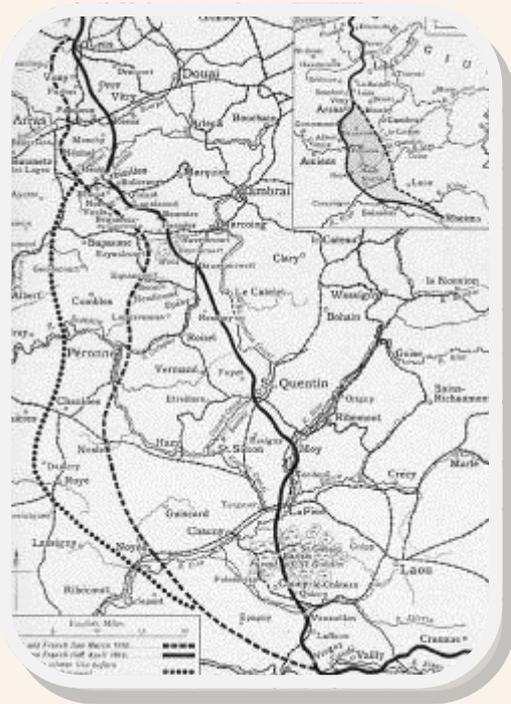


Coucy, une position stratégique !

Coucy présente plusieurs avantages :

- Le donjon est un poste parfait d'observation : la vue s'étend sur 40 km à la ronde vers Noyon, Chauny, Compiègne et Laon.
- La ville, à l'écart du feu menaçant, offre une relative sécurité et une capacité d'hébergement.
- Coucy, desservi par la voie ferrée Chauny/Anizy-le-Château, est relié aux grandes lignes vers Paris, la Belgique et l'Allemagne. L'espace de triage permet de renouveler le matériel depuis Laon.

Puis la situation change et la vie devient de plus en plus difficile. La Kommandantur, selon un quota précis et quotidien, réquisitionne des produits frais ou de première nécessité. Tout manquement aux ordres ou toute tricherie est sévèrement puni.



Dès septembre 1916, le Grand Etat-major allemand décide de créer la ligne Hindenburg afin de consolider sa position au nord-est. Cet ensemble de fortifications est réalisé en six mois, avec les moyens les plus modernes.

Puis les besoins en matériel et les pertes subies obligent les allemands à revoir leur stratégie. Le Kronprinz de Bavière, Von Rupprecht, reçoit l'ordre, le 4 Février 1917, d'établir les plans de retrait du front entre Arras et Soissons pour se replier sur la ligne Siegfried en mars.

La destruction de Coucy et des alentours

La politique de la terre brûlée est mise en place: tout ce qui pourrait être utile à l'armée française est évacué ou détruit : lignes téléphoniques, terre, inondées, ponts, etc. La région de

Coucy doit être vidée, les personnes évacuées sur une distance de 15 kilomètres de la ligne du front.

La destruction de Coucy est programmée, elle doit se faire en deux étapes : l'évacuation de la population dans un délai de 6 jours, puis la destruction du donjon et du village. La position d'observatoire privilégié du donjon, parfaite pour scruter les mouvements des armées et pour communiquer, ne pouvait pas demeurer en l'état après l'évacuation des Allemands.

Pourtant le Prince Rupprecht de Bavière avait demandé au général en chef de l'état-major de veiller à la préservation des vestiges de Coucy et de son donjon comme trésor architectural unique et n'ayant aucune valeur pour les expériences en cours. Il ajoute «qu'aucun des adversaires n'avait essayé de l'utiliser à des fins militaires et que sa destruction ne ferait que porter très inutilement un coup à notre prestige».

Ludendorff qui n'aimait pas qu'on fasse intervenir la culture se souvient de Coucy, imprudemment rappelé à son attention, et décide d'en faire « l'exemple des valeurs supérieures».

L'ordre est inexorable, Coucy est condamné. Le 16 mars 1917 s'exécute le repli Allemand sur la ligne Siegfried.

Aussitôt, on entreprend les destructions de la ville et du donjon. Le 20 mars 1917, un officier et quatre sapeurs du génie mettent à mort « le géant » avec 28 tonnes de dynamite.

De la ville, il ne reste plus rien, sauf la maison de maître à l'extérieur de la porte de Laon, et qui avait servi à l'Etat Major.

Le secteur et les villages alentours ont été détruit à plus de 80%.



LE CANON DE COUCY

Dès le début de l'occupation, les Allemands commencent très rapidement des travaux gigantesques pour mettre en place un canon, caché dans un bois en contrebas de la ville : terrassement, plateforme béton de 31 m de diamètre, embranchement sur la ligne de chemin de fer, pont provisoire pour enjamber la voie ferrée, pont roulant pour installer le matériel livré en pièces détachées et le canon de 17 m de long pesant 78 tonnes.

Début 1915, l'armée allemande positionne dans le plus grand secret, un gigantesque canon de marine près du centre de triage. C'est le 3^{ème} canon longue portée installé en France et le seul dans en Picardie. Il envoie des obus de 750 kg à 40 km, alors que la portée des canons français n'est que de 15 km. Ses objectifs de tirs sont des villes permettant de ravitailler le front français et des usines chimiques.



Maquette du Canon de Coucy

La plateforme de Coucy est déclarée apte au tir en avril. Le 14 juin, 2 obus éclatent à Compiègne dont un formant un cratère de 4 m de diamètre sur 1,8 m de profondeur. 3 jours plus tard, 14 obus tombent sur Villers-Cotterêts, créant la panique dans la population. L'émotion gagne les politiques et l'état-major français qui ordonnent une reconnaissance aérienne. Le 18 juin, un tout jeune pilote, Georges Guynemer, le futur As de la Grande Guerre, repère le canon.

La légende sera ensuite entretenue pendant de nombreuses années. Pourquoi un tel canon à Coucy-le-Château et aussi vite ? Pourquoi l'appeler « Bertha » et pourquoi un faux canon en bois à proximité ? Pourquoi penser qu'il a tiré sur Paris ? Autant de questions qui entretiendront des légendes autour de ce mystérieux canon.

<p>Carte d'identité du canon de marine longue portée à tir rapide</p> <p>Nom : 38 cm SKL/45 « Lange Max » Poids : près de 210 tonnes Portée : 40 km Tube : 17.1m pour 78 tonnes</p>  <p>Obus : Diamètre 38 cm. Longueur 2 m. Poids 743 kg. Charge : 62 kg d'explosifs 90 coups en 6 mois de tirs</p>	<p>Unité de tir : Marine Sonder Kommando Falkenried</p>  <p>Obus de 38 cm Spgr L/5,4 m.BdZ (m.Haube) Batterie Deutschland à Bredene (Belgique) Haube = mit Haube = avec fausse ogive</p>
---	---

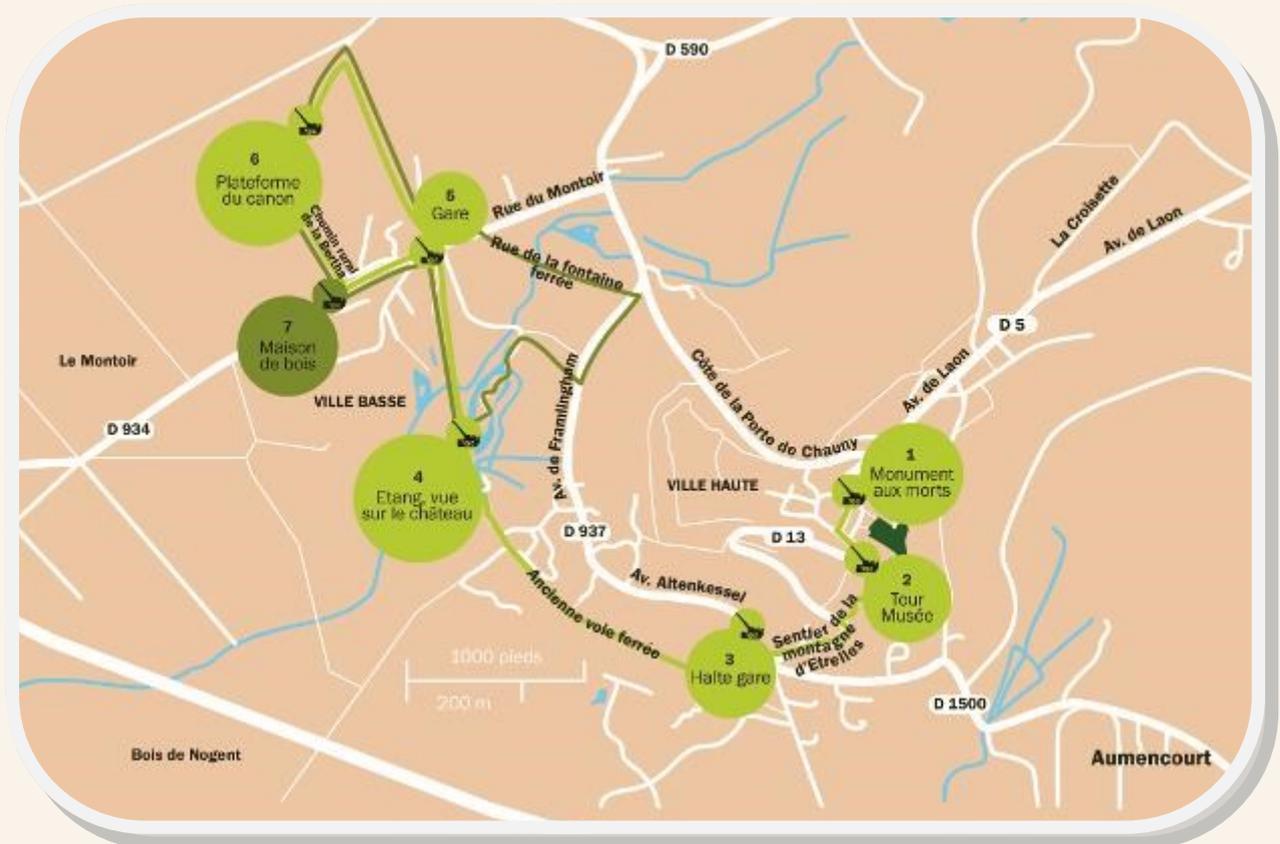
LE PARCOURS & LES ÉTAPES

La création de ce parcours avait plusieurs objectifs : faire découvrir ce site du canon, mystérieux et gigantesque, mettre en valeur le patrimoine et sauvegarder un monument historique, créer des synergies avec d'autres sites, raconter Coucy pendant la 1^{ère} guerre mondiale, montrer les reconstructions, mais aussi transmettre des valeurs de paix.

= > *Le souvenir pour continuer d'avancer dans un monde de paix, d'échanges et de rencontres.*

- **Parcours pédestre** entre la ville haute et la ville basse de 5 km
- **6 étapes** : Monument aux morts, Tour Musée, Halte-gare, Etang, Gare, Plateforme du canon
- **Un parcours sécurisé**, en zone piétonne sur quasi tout l'itinéraire
- A chaque point : **totem d'interprétation** et piste audio grâce à l'**application mobile**

Carte du circuit



Parcours plus court et plus simple, uniquement en ville basse, de 3.7 km

Téléchargez la topo fiche « Le canon de Coucy »

sur www.randonner.fr

LA PLATEFORME & L'AMÉNAGEMENT

Cette plateforme en béton a aujourd'hui un siècle. Classée au titre des « **Monuments historiques** », elle a subi l'œuvre du temps et le béton s'abîme et se fissure.

Aujourd'hui les services de **la Communauté de Communes du Val de l'Ailette** et de **la commune de Coucy-le-Château** interviennent pour son nettoyage et son entretien.

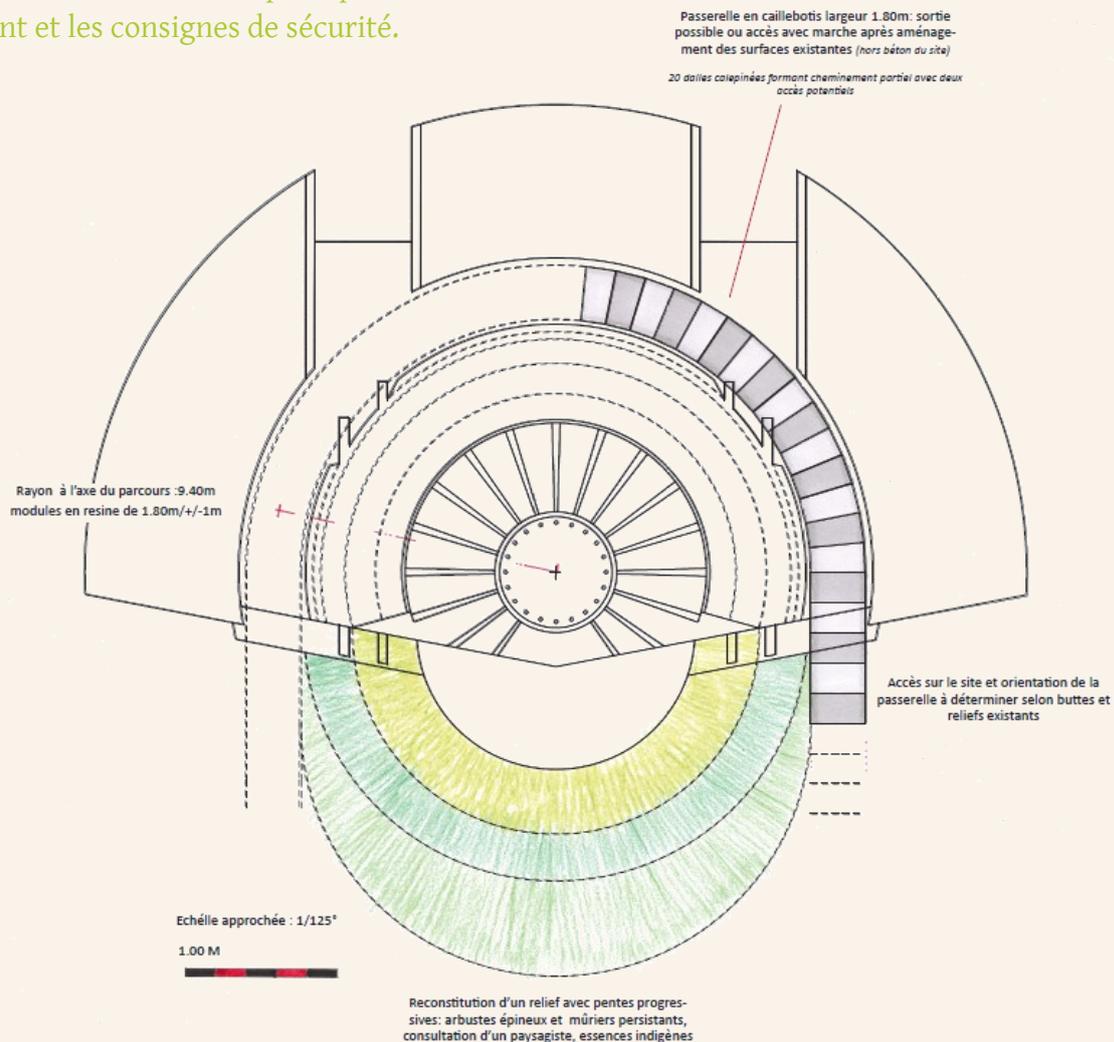
C'est un monument fragile, trace d'une époque et d'une histoire. Sa préservation et sa mise en valeur sont un enjeu.

Afin de permettre une visite sécurisée mais aussi inciter à ne pas dégrader le monument, il a été conçu un **aménagement métallique**, sur les conseils d'un **architecte du patrimoine** et validée par les **services patrimoniaux de l'état** (Architecte des bâtiments de France). Cette structure n'engendre pas de conséquences néfastes pour **la plateforme du canon**. Elle est totalement réversible et démontable. Elle n'est installée que sur un tiers du monument afin de permettre une vision originelle du site.

C'est un **aménagement en plancher métallique en caillebotis**, reposant sur des plots réglables. L'aménagement est complété d'un garde-corps avec potelet et filet de sécurité.

Cet aménagement permet une **découverte sécurisée de la plateforme** sous condition de respecter les consignes de sécurité.

L'accès au reste du site ne peut pas être interdit mais il est demandé aux visiteurs de respecter le monument et les consignes de sécurité.



LES OUTILS AUTOUR DU CIRCUIT

Des outils de visite ludiques et complémentaires

- Six **TOTEMS** au contenu **INFORMATIF**, en français et en anglais, sont positionnés sur chaque étape du circuit.



- Un **LIVRET** historié et journalistique misant sur **l'ÉMOTION**, le vécu, le souvenir. Réalisé sous la forme d'un quotidien d'information, il permet une approche différente. Véritable guide de visite et objet souvenir à rapporter. Il est disponible gratuitement dans les offices de tourisme de Coucy-le-Château et Blérancourt.



LES OUTILS AUTOUR DU CIRCUIT

- Une **APPLICATION INTERACTIVE** au ton historié, proposant des interviews, des reconstitutions, des photos et vidéos permettant **l'IMMERSION** des visiteurs.



*Des outils disponibles en français et en anglais !
Ils ont été créés par l'Agence de scénographie Présence
associée à Voxx In Ze Box.*

LE LANCEMENT OFFICIEL

Le Samedi 11 et Dimanche 12 avril 2015,
le lancement officiel de ce circuit aura lieu, sous
le signe de la découverte, du partage,
de la paix et de convivialité !

Un programme riche et varié, accessible gratuitement à tous !



Samedi

Le matin - Ville Haute :

- **09h00 : Marche commémorative** avec la Cavalerie de la Marne (départ place de l'hôtel de ville).
- **12h00 : Dépôt de gerbe** au Monument aux morts.



L'après-midi - Ville Basse / Site de la plateforme du Canon :

- **15h00 : Saynète** « On a trouvé Bertha » par l'Association « les Etoiles Bleues ».
- **15h30 : Concert de Jazz et SLAM** avec le Lycée Professionnel & Agricole (LPA) d'Aumont.

Dimanche

Le matin - Ville Basse :

- **10h00 : Marche animée** (2 km) avec **Lecture de poèmes** et **surprises** par la classe théâtre du collège Saint-Just de Soissons (RDV parking du collège).

Ville Basse / Site de la plateforme du Canon :

- **11h30 : Inauguration** du circuit et des aménagements avec **pique-nique champêtre**
- **14h00 : Saynète** « On a trouvé Bertha » par l'Association « les Etoiles Bleues ».
- **14h30 : Concert** de François Guernier (Tichot).

Tout le week-end dans la salle des fêtes de
Coucy (ville haute) de 10h à 17h

Exposition : Maquette La Grande Guerre (chronologie 1914 à 1918 sur 11 m de long), avions de cette époque, canon de Coucy. Panneaux sur les As de l'aviation, les femmes dans la Grande Guerre.

Mais aussi : Diaporamas, Diorama, Films, Boutique ...

Et : Reconstitution historique par l'Association Eperon 132 !

La plateforme est classée, merci de respecter ce lieu. Des espaces de stationnement seront prévus, pour accéder au site : rue du montoir, suivre le fléchage.

Causeries à 17h
à la salle
G. d'Estrées
le Samedi et le
Dimanche



CANON DE COUCY

RDV des collectionneurs et
Bourse d'échange Monnaie
de Paris à l'occasion de
la nouvelle médaille
sur le canon de Coucy
le Samedi
à la salle G. d'Estrées

FINANCEURS & LABELLISATION

Porté par la **Communauté de communes du Val de l'Ailette**, ce projet a été monté avec le concours de personnes passionnées, l'office de tourisme de Coucy-le-Château, l'ONF (Office Nationale des Forêts) et la commune de Coucy-le-Château.



Apports scientifiques et documentaires : D. Pantel, AMVCC/GREC, Mairie de Coucy-le-Château, Général G. François, la Cavalerie dans la bataille de la Marne, E. Doutriaux, J. Hallade, R. Vagnier, H. Mery, ARDT de l'Aisne, ONF.



Il a reçu un soutien financier de l'Europe et de l'Etat.

Il a reçu le **label national Centenaire 14/18** et le **label départemental Aisne 14/18 -le Centenaire.**



*Visites guidées, événements...
seront organisés
tout au long des années à venir.
Un programme pédagogique
à destination des scolaires
sera proposé.*

*Les idées mûrissent encore pour permettre une meilleure perception
du site et une découverte enrichie.*

INFOS / PARTENAIRES / RÉALISATIONS / CONTACTS



Une médaille Monnaie de Paris, spécialement éditée pour l'occasion, est en vente au tarif de 2€ dans les Offices de tourisme de Coucy-le-Château et Blérancourt.

L'ADRT de l'Aisne a édité une fiche randonnée sur le circuit en ville basse. Vous pouvez la retrouver sur leur site www.randonner.fr « Le canon de Coucy »



Plus d'informations :

Communauté de Communes du Val de l'Ailette
3 place du marché - 02 380 Coucy le Château
03 23 52 37 40 ou tourisme@cc-val-ailette.fr
www.cc-val-ailette.fr

www.aisne14-18.com

Office de tourisme de Coucy-le-Château
03 23 52 44 55 ou ot.coucylechateau@gmail.com

Autre circuit

Partez à la découverte d'Anne Morgan, riche héritière américaine, pionnière de l'humanitaire, qui consacra une partie de sa vie à venir en aide aux populations civiles de l'Aisne. Un circuit routier de 82 km, à travers 5 communes, avec totems d'interprétation, application mobile, livret road-book. Visitez aussi un baraquement en bois, type ceux de la reconstruction, aménagé et scénographie, à Blérancourt, derrière l'Office de tourisme. Découvrez les photos sur les bâtiments. Rendez-vous au Musée franco-américain du château de Blérancourt pour visiter les jardins du Nouveau monde et le pavillon Anne Morgan en attendant la réouverture du musée.

Plus d'informations :

Office de tourisme de Blérancourt
03 23 39 72 17 ou tourisme.blerancourt@wanadoo.fr

